



ACADEMIA ROMÂNĂ
INSTITUTUL DE CERCETĂRI SOCIO-UMANE
„C. S. NICOLAESCU-PLOPȘOR”, CRAIOVA



UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
FACULTATEA DE LITERE



GRUPO INVESTIGACIÓN
SIGLO DE ORO

MUZEUL OLTENIEI
CRAIOVA

Secolul de Aur spaniol înainte și după Arta Nouă a lui Lope de Vega: noi abordări dintr-o perspectivă pluridisciplinară

**A II-a circulară
3 februarie 2009**

Stimați colegi:

Am plăcere să mă adresez din nou dumneavoastră pentru a vă anunța ultimele noutăți în ceea ce privește organizarea workshop-ului ce va avea loc la Craiova în perioada 7-9 mai 2009.

În primul rând, doresc să vă mulțumesc tuturor pentru interesul pe care l-ați manifestat față de manifestarea noastră, gândită astfel încât să acopere toate aspectele Secolului de Aur spaniol, propunând o tematică extrem de variată.

Vă reamintesc secțiunile workshop-ului:

Semnificațiile poeticii *El Arte Nuevo de Hacer Comedias en este tiempo*

Teatrul lui Lope de Vega

Teatrul în Secolul de Aur

Literatura mistică și ascetică în Secolul de Aur

Proza în Secolul de Aur

Poezia în Secolul de Aur

Istoria Secolului de Aur

Arta în Secolul de Aur

Traducerea textelor din Secolul de Aur

Didactica textelor aparținând Secolului de Aur

Limbile de lucru ale workshop-ului sunt spaniola și engleza.

Totodată, trebuie avut în vedere faptul că motivul principal al manifestării noastre este serbarea a 400 de ani de când Lope de Vega și-a redactat poetica intitulată *El Arte Nuevo de Hacer Comedias en este tiempo*, operă esențială în dezvoltarea ulterioară a piesei de teatru europene. De aceea, am hotărât să dedicăm o secțiune specială poeziei lui Lope, așa cum rezultă și din tematica workshop-ului. Una dintre conferințele plenare, susținută de prof.univ.dr. **Felipe Pedraza** (Universidad de Castilla La Mancha) va avea ca temă *Arta Nouă* a lui Lope.

Celelalte conferințe plenare vor fi prezentate de prof.univ.dr. **María Luisa Lobato** (Universidad de Burgos), prof.univ.dr. **Begoña Fernández Cabaleiro** (Universidad Autónoma de Madrid), prof.univ.dr. **Luis Jambrina** (Universidad de Salamanca) și conf.univ.dr. **Ileana Scipione** (Universitatea "Spiru Haret", București).

Comunicările vor dispune de un timp de expunere de 20 minute, armate de 10 minute de discuții.

Norme de redactare:

Textele comunicărilor nu trebuie să depășească 30.000 de caractere (inclusiv cu note și bibliografie), redactate cu Times New Roman 12, la un spațiu de 1,5 și marginile de 2 cm. Formatul utilizat va fi B5 ISO sau ENVELOPE. Notele vor fi de subsol, redactate cu TNR 10 la un rând, după următorul model:

Cărți

Joseph Clarke, *Commemorating the Dead in Revolutionary France. Revolution and Remembrance 1789-1799*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, pp.21-30.
Ibidem, p. 45.

Articole:

Silvia Sovič, "European Family History: Moving Beyond Stereotypes of 'East' and 'West' ", în *Cultural & Social History. The Journal of The Social History Society*, volumen 5, issue 2, Junio 2008, pp. 141-164.

Emmanuel Fureix, « Tours de ville frondeurs : les boulevards, la mort et la contestation (1815-1848) » în *Romantisme. Revue du dix-neuvième siècle*, 2006, 4e trimestre, no.104, pp. 7-18.

Studii în volume colective:

Heinz-Gerhard Haupt et Jürgen Kocka, "Comparative history : methods, aims, problems", în Deborah Cohen et Maura O'Connor (éds), *Comparison and History : Europe in Cross-National Perspective*, New York et Londres, Routledge, 2004, pp. 23-40.

Vă reamintim că termenul limită de trimitere al rezumatelor este **1 martie 2009**. Acestea trebuie să fie de aproximativ 35-40 de rânduri.

În ceea ce privește condițiile economice, organizatorii workshop-ului încearcă să asigure tuturor participanților cazarea și masa. Însă, din cauza problemelor financiare actuale, îi rugăm pe participanți să încerce găsirea unei posibilități alternative de finanțare de la universitățile de proveniență. Atunci când vom ști un răspuns sigur, vom emite o nouă circulară prin care să vă înștiințăm dacă vom fi în măsură să asigurăm cele ce ne-am propus.

În cea de a treia circulară, ce va fi difuzată la jumătatea lunii aprilie, vom include noi informații privitoare la programul manifestării.

Rămânem la dispoziția dumneavoastră pentru orice detalii privind manifestarea.

COMITETUL ȘTIINȚIFIC:

Ignacio Arellano (Universidad de Navarra)

María Luisa Lobato (Universidad de Burgos)

Felipe Blas Pedraza Jiménez (Universidad de Castilla La Mancha)

Robin Ann Rice Carlssohn (Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Mexic)

Ileana Scipione (Universitatea “Spiru Haret”, București)

Victor Ieronim Stoichita (Universitatea din Fribourg)

COMITETUL DE ORGANIZARE:

Mihai Fifor (Secretar de Stat, Ministerul Administrației și Internelor)

Oana Andreia Sambrian Toma (Institutul de Cercetări Socio-Umane “C. S. Nicolăescu-Plopșor”, Craiova)

Ion Militaru (Institutul de Cercetări Socio-Umane “C. S. Nicolăescu-Plopșor”, Craiova)

Gheorghe Constantinescu (Universitatea din Craiova)

José María Barroso Esteban (Universitatea din Craiova)

PERSOANĂ DE CONTACT: Oana Andreia Sambrian Toma (sambriantoma@gmail.com,
oana_sambrian@yahoo.es)

Directorul manifestării,

Oana Andreia Sambrian Toma